



TEKSTEN INTRODUCTIE EN AANKONDIGING HOOFDCATEGORIEËN
DOOR STUDIO DUMBAR

DUTCH DESIGN AWARDS

2009



HET LANDSCHAP VAN DE DUTCH DESIGN AWARDS

Dit is ons land. Onze haven.
Onze polder. Alwaar een zefyr
zachtjes door het rietveld ruist.
Het land van zwarte Piet.
Het land waar het edelhert Lidewij
en het jong Gerius rustig grazen.
Het land van hutten, boom en eik,
van bei en vogelzang.
Het land waar de koolhaas voortplant
en de crouwel onvermoeibaar kraait.
Het land waar Anton's beekje stroomt;
een waterval.

Dit is ons land. Het land van diepe dalen
en hoge pieken. Het land van de pennestreek.
Op een bedje van ideeën ligt de goudmijn.
En er zijn beren op de weg;
het kaft, de aasgieren, de jatmozen,
de gladjakkers, het grote graaien,
de jaloezieën.
Het spel wordt gespeeld.
De dromer, de fantast, de strateeg,
de koning van het schaakspel.
De hoogvlieger, de uitzondering,
het koren.

Dit is ons land. Met hoog in de lucht,
nog hoger dan de berg van eenzame hoogte,
het gouden oog.
Dit is ons land, Dutch Design Awards 2009.

PRODUCT

De plannen worden gesmeed.
De lijnen worden uitgezet.
De mouwen worden opgestroopt,
de machines ratelen.
Smeden, mouwen, ratelen, hameren, geleiden,
zagen, harsen, schroeven, schanieren,
gieten, gaten, vouwen, kieren,
krullen, plooiën, plooibaar, aaibaar,
tastbaar.

Het aambeeld, een ruwe diamant.
Een edelsteen, een sieraad, een juweeltje,

een product.



TEKSTEN INTRODUCTIE EN AANKONDIGING HOOFDCATEGORIEËN
DOOR STUDIO DUMBAR

DUTCH DESIGN AWARDS

2009



RUIMTELIJK

We gaan de diepte in. Op zoek naar het kader
waarbinnen het allemaal moet gebeuren.
Een glooiend landschap. En het gaat maar door.
Onderweg tal van doorkijkjes.
De stroming. Een object zakt iets, om vervolgens wat te stijgen.
Het zwaartepunt. X en Y.
De openbare ruimte. Bij iedere stap toegankelijk.
Bij iedere stap een ander perspectief.
De lichtval.

Ruimtelijk.

COMMUNICATIE

Een kwast vaart door de pennestreek. Langs de bron van inspiratie.
Een stortvloed. De gitzwarte inkt.
De regels zijn helder. Maar worden ze ook nageleefd?
Een vraag met een antwoord. Gekrast in het handschrift van een kraaiepoot.
Overleg. Hoe zit het nu precies?
Geroezemoes. De telefoon.
We zijn er uit!

Communiceren mensen, communiceren!

RADO YOUNG DESIGNER

Een opgewonden klokje.
Net van de boom.
Met een zuiver idee.
Onaangetast.

RADO Young Designer

BESTE OPDRACHTGEVER

Beste opdrachtgever,

Dassen zijn zwart met wit,
Vlinders zijn schaars.
Een stevige hand. Een blik,
een sprong in het diepe, maar vol vertrouwen.
Een visie. De weg te gaan.
Je bent de beste opdrachtgever die ik me maar kan wensen.



TEKSTEN INTRODUCTIE EN AANKONDIGING HOOFDCATEGORIEËN
DOOR STUDIO DUMBAR

DUTCH DESIGN AWARDS

2009



BNO PIET ZWART PRIJS

Een eindeloos oeuvre, vol goede smaak.
Wat denkt u van bloemkool met zeebaars?
Dit terzijde.

Piet Zwart, de alleskunner.
Een bron van inspiratie.

TOON VAN TUYL DESIGNPRIJS

Ver van onze haven,
Ver van de hutten, boom en eik,
graast de giraf.
Een nobel streven.
Bevlogenheid wordt geëerd.

De Toon van Tuyl Designprijs.

AUDI DESIGN AWARD

Ik stap in mijn bolide,
en reis af naar de berg van eenzame hoogte.
Vanaf daar heb je een goed uitzicht op onze polder,
Alwaar een enkeling
boven het maaiveld uitsteekt.

De AUDI Design Award.

THE GOLDEN EYE

Hoog in de lucht. Het edel koor zingt:
Hahhhhhhhhhhhh

Goed zo! Daar gaan we.
Een tijdsbeeld.
Met mijn tong doe ik een uiterste poging
en 'tinggg'; een druppel goddelijk vocht.
Zuiver. Volmaakt.
Het handschrift. Een zoektocht zonder einde.
Afgesloten in een starende blik.
Een stilzwijgen.
Wij genieten.

Het gouden oog.



TEKSTEN INTRODUCTIE EN AANKONDIGING HOOFDCATEGORIEËN
DOOR STUDIO DUMBAR

DUTCH DESIGN AWARDS

2009



CREDITS DUTCH DESIGN AWARDS 2009

CONCEPT & ART DIRECTION

Studio Dumbar (Floris Schrama, Sacha van den Haak, Jurriaan Grubben)

CREATIVE DIRECTION

Studio Dumbar (Marc van der Heijde)

TEXTS

Studio Dumbar (Floris Schrama)

VOICE-OVER

Wim de Bie

VIDEO PRODUCTION

Trim Tab Pictures (Simon Scheiber)

MUSIC AND SOUND DESIGN

Newground Studios (Wouter Kors)

CONSULT, SET AND LIGHTING DESIGN

Theun Mosk

SHOW COORDINATOR

Melanie Lemm

PHOTOGRAPHY

Aisha Zeijpveld

PROJECT MANAGEMENT STUDIO DUMBAR

Susan de Vos